



EXPEDITION
POPP
& SOU
NIDS

FESTIVAL AUF DEM
FRANCK-AREAL

12.-15.9.2024
OPEN CALL

EXPEDITION:POP&SOUNDS

Brich mit uns auf in unbekanntes Terrain: Mit dem Ludwigsburger Franck-Areal steht ein außergewöhnliches leerstehendes Industriequartier – mit alten Kesselanlagen, Lager- und Produktionshallen für Deinen Sound bereit. Mit dem Festival Expedition:POP&SOUNDS öffnet die Stadt Ludwigsburg gemeinsam mit der Wüstenrot Stiftung das Areal vom 12.-15.09.2024 für lokale und regionale Komponist*innen, Soundkünstler*innen, Musiker*innen – Solokünstler*innen, DJs, Bands und andere Formationen aus den Bereichen Sound/Klangkunst und (elektronischer) Pop-Musik.

OPEN CALL

WAS SUCHEN WIR?

Fertige, innovative Produktionen, die schnell, unaufwändig und möglichst eigenständig an die Gegebenheiten des Franck-Areals angepasst und dort umgesetzt werden können: Konzerte, DJ-Sets, Sound-Präsentationen, Klangexperimente, Klangkunst, kleinere installative oder interdisziplinäre Formate aus den Bereichen Sound/Klangkunst und (Elektro-)Pop.

WER KANN DARAN TEILNEHMEN?

Freie Solokünstler*innen, Bands und Kollektive aus Ludwigsburg und der Region Stuttgart. Produktionen von Institutionen und Veranstaltern sind ebenfalls willkommen.

WAS BIETEN WIR?

Den Veranstalterrahmen für die Bespielung des Franck-Areals:

- Infrastruktur, Technik, Werbung etc. – das ist als Veranstalter unser Part.
- Zur Bespielung stellen wir einen zentralen Bühnenraum und kleinere, architektonisch und klanglich spannende Räume auf dem Areal zur Verfügung. Die Zuteilung der Räume und Zeitslots erfolgt in Abstimmung mit Dir durch uns.
- Wir stellen die technische Grundausstattung und -betreuung. Die Produktionen sollten möglichst eigenständig adaptiert (Auf- und Abbau) und durchgeführt werden können. Die Backline für Deinen Auftritt? Die 50 alten Kaffeemühlen für Deine Klanginstallation? Bringst Du selbst mit.
- Für Deinen Festivalbeitrag erhältst Du eine Aufwandsentschädigung in Höhe von € 500 brutto.

DU WILLST MIT UNS AUF EXPEDITION GEHEN?

Dann hätten wir gerne Deinen Vorschlag – bis zum 31.05.2024 über www.ludwigsburg.de/popandsounds.de

Im Anschluss tagt unsere Jury – sichtet, hört, diskutiert und trifft bis 30.06.2024 die finale Auswahl.

Die ausgewählten Produktionen werden im Rahmen des Festivals Expedition:POP&SOUNDS vom 12. bis 15. September 2024 auf dem Franck-Areal präsentiert.

Du würdest Dir das Areal aber vorher gerne erstmal anschauen? Wir führen Dich durch – am 15.05.2024 (Anmeldung bitte über www.ludwigsburg.de/besichtigung.de) oder Du schaust Dich beim digitalen Geländerundgang in den Räumen 25, 26 und 80 um: <https://meinlb.de/franck-areal/digitaler-gelaenderundgang/>.

KONTAKT FÜR RÜCKFRAGEN

Stadt Ludwigsburg – Fachbereich Kunst und Kultur
Daniela Raab – Projektleiterin Expedition:POP&SOUNDS
Telefon 07141 910-3665
E-Mail d.raab@ludwigsburg.de

ÜBER DIE VERANSTALTER:

Die Expedition:POP&SOUNDS ist ein gemeinsames Projekt des Fachbereich Kunst und Kultur der Stadt Ludwigsburg und der Wüstenrot Stiftung.

WÜSTENROT STIFTUNG



LUDWIGSBURG