LUDWIGSBURGER WORTWELTEN

LITERATURFESTIVAL
9. – 16. NOVEMBER 2025

PROGRAMM

LUDWIGSBURG

GRUSSWORT

LIEBE LUDWIGSBURGER*INNEN,
LIEBE FREUND*INNEN DER LITERATUR,

die **Ludwigsburger WORTWELTEN 2025** laden vom 9. bis 16. November dazu ein, Literatur zu erleben – an überraschenden Orten, mit vielfältigen Stimmen, für alle Generationen.
In diesen Tagen verwandeln sich zahlreiche Orte in unserer Stadt in Bühnen der Sprache – etwa in den geschichtsträchtigen Bauer Studios, wo das Deutsche Literaturarchiv und die Berliner Komponistin Ulrike Haage der Musikalität im Werk der großen Dichterin Mascha Kaléko nachgehen. Auch im Strafvollzugsmuseum, im Staatsarchiv, im Alten Stadtbad, auf der Probebühne oder in zeitgenössischen Kunstausstellungen: Überall erwarten Sie spannende Lesungen und besondere Literaturveranstaltungen – mal poetisch, mal politisch, mal humorvoll und verspielt.
Der Festivalsamstag, der mit dem Tag der offenen Tür der Stadtbibliothek verbunden ist, bietet einen ganzen Tag lang in und rund um das Kulturzentrum Lesungen lokaler Autor*innen, frische Texte von Studierenden und Nachwuchs-Rappern, neue Bücher und Geschichten – und für Kinder ein fantasievolles Mitmachangebot.
Eine Premiere feiern wir in diesem Jahr mit MIC & MANUSKRIPT – der neuen Lesebühne für literarischen Nachwuchs aus der Region. Junge Autor*innen erhalten hier Raum für ihre Texte und Stimmen – ein wichtiger Impuls für die literarische Zukunft unserer Stadt.
Zum Abschluss erwartet Sie eine besondere literarische Begegnung: Eduard Mörike, einer der bedeutendsten Söhne Ludwigsburgs, trifft 150 Jahre nach seinem Tod auf den Spoken Word Künstler Timo Brunke – eine kraftvolle Verbindung von klassischer Poesie und zeitgenössischer Sprachkunst.
Mein besonderer Dank gilt allen gesellschaftlichen Akteur*innen, Institutionen und Literat*innen, die das Festival mit ihren Ideen, Veranstaltungen und ihrem Engagement bereichern. Wir freuen uns sehr mit ihnen und mit Ihnen, liebe Besucher*innen das geschriebene und gesprochene Wort zu feiern.
Ich lade Sie herzlich ein, die **WORTWELTEN 2025** mit offenen Ohren und offenem Herzen zu entdecken. Lassen Sie sich begeistern, berühren und inspirieren!

Ihre
Renate Schmetz
Erste Bürgermeisterin der Stadt Ludwigsburg

VERANSTALTUNGSORTE

Akademie für Darstellende Kunst Baden-Württemberg
Akademiehof 1 | 71638 Ludwigsburg | www.adk-bw.de

Altes Stadtbad | Alleenstraße 20 | 71638 Ludwigsburg
www.ludwigsburg.de/altes+stadtbad

Bauer Studios GmbH | Markgröninger Str. 46 | 71634 Ludwigsburg
www.bauerstudios.de

Bubbles Café | Mathildenstraße 21 | 71638 Ludwigsburg
www.bubbles-cafe.de

Demokratisches Zentrum Ludwigsburg (DemoZ)
Wilhelmstraße 45/1 | 71638 Ludwigsburg | www.demoz-lb.de

Evang. Gemeindehaus bei der Kreuzkirche | Brahmsweg 29
71640 Ludwigsburg | www.osterkirchengemeinde-ludwigsburg.de

Kulturzentrum (KUZ) und Stadtbibliothek Ludwigsburg
Wilhelmstraße 9/1 | 71638 Ludwigsburg | www.ludwigsburg.de/kulturzentrum und www.stabi.ludwigsburg.de

Kunstzentrum Karlskaserne | Hindenburgstraße 29
71638 Ludwigsburg | www.karlskaserne.de

Kunstverein und Ludwigsburg Museum im MIK
Eberhardstraße 1 | 71634 Ludwigsburg | www.kunstverein-ludwigsburg.de und www.ludwigsburgmuseum.de

Pädagogische Hochschule Ludwigsburg, Literatur-Café
Reuteallee 46, Gebäude 1, 1. Stock | 71634 Ludwigsburg
www.ph-ludwigsburg.de/literatur-cafe

Staatsarchiv Ludwigsburg | Arsenalplatz 3 | 71638 Ludwigsburg
www.landesarchiv-bw.de/de/landesarchiv/standorte/staatsarchiv-ludwigsburg

Strafvollzugsmuseum Ludwigsburg | Schorndorfer Straße 38
71638 Ludwigsburg | www.strafvollzugsmuseum.de

ÜBERSICHT

So, 9.11. 18 – 20 Uhr	**Lesung Julia Engelmann: Himmel ohne Ende** Evang. Gemeindehaus bei der Kreuzkirche	6
Mo, 10.11. 18 – 21 Uhr	**Leseparty goes WORT WELTEN** Bubbles Café	7
Mo, 10.11. 19 – 20.30 Uhr	**Lesung: Stella Nova – Heilige Wahrheit** Strafvollzugsmuseum Ludwigsburg	7
Di, 11.11. 19.30 – 21 Uhr	**Lesung Katharina Hagena: Flusslinien** Altes Stadtbad	8
Mi, 12.11. 19 – 21 Uhr	**Vortrag: Von der Freiheit in den Untergang** Staatsarchiv Ludwigsburg, Vortragssaal	9
Mi, 12.11. 20 – 21.30 Uhr	**Poetry Performance:** **Lyrik und Kurzprosa der Moderne** Pädagogische Hochschule Ludwigsburg, Literatur-Café	9
Do, 13.11. 19 – 20.30 Uhr	**Lesung Leon Engler:** **Botanik des Wahnsinns** Kulturzentrum (KUZ), Kleiner Saal	10
Fr, 14.11. 19.30 – 21 Uhr	**„Musik ist wo Du bist. Dein Stirb und Werde" –** **Mascha Kaléko und die Musik** Bauer Studios	11
Fr, 14.11. – **Sa, 15.11.**	**Workshop Commedia dell'Arte** Kunstzentrum Karlskaserne	12
Sa, 15.11. 10 – 20 Uhr	**Aktionstag der Stadtbibliothek** Kulturzentrum (KUZ)	12
Sa, 15.11. 10.30 – 13.30 Uhr	**Drop-in-Workshop für Kinder: Leporello** Kulturzentrum (KUZ), Treppenhaus 1. Stock	13
Sa, 15.11. 11 – 12 Uhr	**Bilderbuchkino: Dinobande** Stadtbibliothek im KUZ, Vorführbereich	13
Sa, 15.11. 11 – 15 Uhr	**Tüfteln, Basteln, Programmieren in der** **Maker Zone** Stadtbibliothek im KUZ, Maker Zone	14
Sa, 15.11. 12 – 12.30 Uhr	**EN PASSANT – Studierende der ADK lesen** Stadtbibliothek im KUZ, Ebene 2-4	14
Sa, 15.11. 14 – 15 Uhr	**Bilderbuchsamstag auf Achse** Ludwigsburg Museum im MIK	15
Sa, 15.11. 14 – 15.30 Uhr	**Schreibwerkstatt: Munch. Schrei. 2025** Stadtbibliothek im KUZ, Veranstaltungsraum	15
Sa, 15.11. 14 –19 Uhr mit Pausen	**MIC & MANUSKRIPT - Lesebühne** Kunstverein Ludwigsburg im MIK	16
Sa, 15.11. 14.30 – 18 Uhr mit Pausen	**Lesungen und Buchpräsentationen des ehemaligen Literaturforum Ludwigsburg, von Andrea Hahn, Andreas Hackenberg, Norbert Sternmut und Sigune Schnabel** Kulturzentrum (KUZ), Kleiner Saal	17
Sa, 15.11. 15 – 16 Uhr	**Kindertheater: Immer dieser Michel** Kulturzentrum (KUZ), Großer Saal	18
Sa, 15.11. 15 – 16 Uhr	**Stadtspaziergang:** **Dichter und Denker aus Ludwigsburg** Ludwigsburg Museum im MIK	19
Sa, 15.11. 18 – 19 Uhr	**Vortrag:** **Goethe als Vordenker der Klimakatastrophe** Kulturzentrum (KUZ), Kleiner Saal	19
Sa, 15.11. 19 – 20 Uhr	**Songtexte: Ich schreib mir von der Seele** Kulturzentrum (KUZ), Eingang	20
Sa, 15.11. 19.30 – 22 Uhr	**Road-Movie-Hörspiel: Das Land meiner Träume** Demokratisches Zentrum – DemoZ	21
So, 16.11. 14 – 18 Uhr	**Mit Theater Deutsch lernen** Kunstzentrum Karlskaserne, Geschützhaus, Theaterraum	22
So, 16.11. 15 – 16 Uhr	**Das schrillste Blau – Theatergastspiel WLB Esslingen** Kunstzentrum Karlskaserne, Kleine Bühne	22
So, 16.11. 17 – 18 Uhr	**Timo Brunke: Idylle vom Bodensee** Akademie für Darstellende Kunst, Probebühne	23

Hier finden Sie alle Informationen
zum Literaturfestival online:

www.ludwigsburg.de/wortwelten
#wortwelten2025

HIMMEL OHNE ENDE

LESUNG UND AUTORINNENBEGEGNUNG MIT JULIA ENGELMANN
Sonntag, 9. November 2025 | 18 – 20 Uhr | Evangelisches Gemeindehaus bei der Kreuzkirche | Eintritt: 10 Euro, ermäßigt 8 Euro, nur Abendkasse | Platzreservierung möglich über www.events-stabi.ludwigsburg.de
Veranstalter: Stadtbibliothek Ludwigsburg in Kooperation mit der Evangelischen Osterkirchengemeinde

Charlie ist fünfzehn und vermisst ihren Vater, besonders seit ihre Mutter wieder einen Mann hat. Und als ob das nicht genug wäre, hat ihre beste Freundin gerade den Jungen geküsst, in den Charlie verknallt ist. Seitdem hat es den Anschein, als befinde sich zwischen ihr und der Welt eine Glasscheibe. Und dann kommt Pommes, der eigentlich Kornelius heißt und der aus der Glasscheibe ein Autofenster macht, das man runterkurbeln und durch das Charlie ihre Hand endlich wieder in den Himmel strecken kann.
Im Rahmen der Neueröffnung der Stadtteilbibliothek im Schlösslesfeld präsentiert die Berliner Sängerin, Schauspielerin und Bestsellerautorin Julia Engelmann ihren Debütroman. Bekannt wurde sie durch ihren Poetry-Slam-Text „Eines Tages, Baby“, der viral ging und mehrere Millionen Views hat.

LESEPARTY GOES WORT WELTEN

LESEN IN STILLE – GEMEINSCHAFT IN WORTEN
Montag, 10. November 2025 | 18 – 21 Uhr
Bubbles Café | Eintritt: 4 Euro (Barzahlung)
Anmeldung via E-Mail unter Angabe der Personenanzahl an bubbles.leseparty@gmail.com
Veranstalter: Ludwigsburger Leseparty

Die Ludwigsburger Leseparty bietet eine besondere Form des Zusammenseins - das gemeinsame Lesen in der Stille. In einem gemütlichen Café, bei Kerzenschein und leiser Hintergrundmusik, können Festivalbesucher*innen in selbst mitgebrachten Büchern schmökern. Für das leibliche Wohl gibt es eine kleine Auswahl an Getränken und Snacks. Eine Einladung an alle, die Literatur lieben, die Stille genießen und sich nach einem ruhigen, aber intensiven Miteinander sehnen.

STELLA NOVA – HEILIGE WAHRHEIT

LESUNG VON THOMAS A. KLEIN
Montag, 10. November 2025 | 19 – 20.30 Uhr
Strafvollzugsmuseum Ludwigsburg
Eintritt frei – Spenden willkommen | Anmeldung möglich via E-Mail an info@strafvollzugsmuseum.de, telefonisch unter 07141/498 76 62 65
Veranstalter: Förderverein Strafvollzugsmuseum Ludwigsburg e.V.

Der Ludwigsburger Autor Thomas A. Klein zeichnet in seinem Roman ein Bild der Zeit um Sechzehnhundert. Ausgehend von Martin Stauber, einem Jugendfreund des Astronomen und Mathematikers Johannes Kepler, werden Aufbruch und Zweifel der Zeit deutlich. Die Lesung im Strafvollzugsmuseum fokussiert die Geschichte der Mutter Keplers, die der Hexerei verdächtigt und letztlich, durch die unermüdliche Verteidigung ihres Sohnes, einen zweitklassigen Freispruch – aus Mangel an Beweisen – erhielt.

FLUSSLINIEN

LESUNG UND AUTORINNENBEGEGNUNG MIT KATHARINA HAGENA
Dienstag, 11. November 2025 | 19.30 – 21 Uhr
Altes Stadtbad | Eintritt: 10 Euro, ermäßigt 8 Euro, nur Abendkasse | Platzreservierung möglich über www.events-stabi.ludwigsburg.de
Veranstalter: Stadtbibliothek Ludwigsburg

Margrit Raven ist hundertzwei, ihre zornige Enkelin Luzie hat sich kurz vor dem Abitur von der Schule abgemeldet und übernachtet nun allein in einer Hütte an der Elbe. Während ihre Oma Margrit sich selbst und andere im Keller eines Seniorenwohnheims tätowiert, versucht Luzie ihre Kraft und ihr Leben zurückzugewinnen. Und dann ist da noch Arthur, der mit einer Metallsonde den Elbstrand absucht: er erfindet Sprachen, kämpft für gefährdete Arten und ringt mit einer Schuld.
Die Hamburger Autorin Katharina Hagena erzählt von drei Menschen und deren Schicksal: zwölf Tage an der Elbe, die alles verändern. „Flusslinien" ist ein bewegender und vielschichtiger Generationenroman. Es geht um Menschen, die sich auf sich selbst besinnen und gleichzeitig aufeinander einlassen müssen…

VON DER FREIHEIT IN DEN UNTERGANG

VORTRAG ÜBER DAS QUEERE DEUTSCHLAND DER 1930ER JAHRE IM SPIEGEL BRITISCHER LITERATEN
Mittwoch, 12. November 2025 | 19 – 21 Uhr
Staatsarchiv Ludwigsburg, Vortragssaal | Eintritt frei
Veranstalter: Staatsarchiv Ludwigsburg

Die Weimarer Republik war für schwule britische Autoren ein Ort der Verheißung: Freiheit, künstlerische Blüte und ein ungewohnt offener Umgang mit Sexualität lockten etwa Christopher Isherwood, W. H. Auden und Stephen Spender nach Berlin. Mit dem Erstarken der Nationalsozialisten wurde der Traum jedoch zum Albtraum. Sie kehrten Deutschland den Rücken, unterstützten jedoch auch Verfolgte auf ihrem Weg ins Exil. Ihre Texte bieten nicht nur persönliche Einblicke, sondern eröffnen eine wertvolle Außenperspektive auf eine Zeit, in der Hoffnung und Untergang gefährlich nah beieinanderlagen. Der Vortrag von Dr. Heiko Zimmermann vom Verein LISBERT Queer Ludwigsburg begleitet die Ausstellung „gefährdet leben. Queere Menschen 1933 – 1945", die heute ebenfalls besichtigt werden kann.

POETRY PERFORMANCE

LYRIK UND KURZPROSA DER MODERNE
Mittwoch, 12. November 2025 | 20 – 21.30 Uhr
Pädagogische Hochschule Ludwigsburg, Literatur-Café | Eintritt: 7 Euro, ermäßigt 4 Euro
Veranstalter: Pädagogische Hochschule Ludwigsburg

Die Literatur der Moderne ist unter anderem durch formale und inhaltliche Innovationen, die Darstellung subjektiver Perspektiven und die kritische Reflexion von tiefgreifenden gesellschaftlichen Veränderungen geprägt. Studierende der Fächer Literatur, Musik und Kultur- und Medienbildung laden ein zu einer literarischen Zeitreise und präsentieren multimediale Inszenierungen zu Lyrik und Kurzprosa der Moderne mit Sprechkunst, Musik und Video-Projektionen.

BOTANIK DES WAHNSINNS

LESUNG UND AUTORENBEGEGNUNG MIT LEON ENGLER
Donnerstag, 13. November 2025 | 19 – 20.30 Uhr
KUZ, Kleiner Saal | Eintritt: 10 Euro, ermäßigt 8 Euro (nur Abendkasse)
Veranstalter: Stadtbibliothek Ludwigsburg

Ein junger Mann leidet unter panischer Angst, verrückt zu werden. Kein Wunder, denn in seiner Familie ist der Aufenthalt in der Psychiatrie fast schon normal. Die Prognose? Hundertprozentig schlecht. Er flüchtet von New York über Paris bis nach Wien. Schließlich arbeitet er als Psychologe in der Psychiatrie. Ausgerechnet dort, wo er nie hinwollte, sieht er die Geschichte seiner Familie in einem neuen Licht und fragt sich: „Was ist schon ein normaler Mensch? Hast Du schon einen gesehen?“
Leon Engler studierte Theater-, Film-, Medien-, Kulturwissenschaft und Psychologie. Er ist tätig als Autor sowie als Psychologe und Dozent für Psychologie und Literarisches Schreiben. Als Autor veröffentlichte er u.a. Theaterstücke, Hörspiele und Kurzgeschichten. „Botanik des Wahnsinns“ ist sein Debütroman.

MUSIK IST WO DU BIST. DEIN STIRB UND WERDE

MASCHA KALÉKO UND DIE MUSIK
Freitag, 14. November 2025 | 19.30 Uhr
Bauer Studios | Eintritt frei | Anmeldung unter www.ludwigsburg.de/wortwelten
Veranstalter: Fachbereich Kunst und Kultur der Stadt Ludwigsburg in Kooperation mit dem Deutschen Literaturarchiv Marbach

Im Aufnahmesaal der legendären Bauer Studios treffen Literatur und Klangkunst aufeinander. Die Literaturwissenschaftlerin Nikola Herweg, die im Deutschen Literaturarchiv Marbach den Nachlass Mascha Kalékos betreut, und die mehrfach ausgezeichnete Komponistin, Pianistin und Hörspielmacherin Ulrike Haage widmen sich der Musikalität im Leben und Werk Mascha Kalékos. Im Gespräch, mit Bildmaterialien aus dem Nachlass und musikalischen Einspielungen entsteht ein vielstimmiges Porträt der Lyrikerin. Im Mittelpunkt steht das preisgekrönte Hörspiel, das Haage anlässlich von Kalékos 100. Geburtstag komponierte – ergänzt durch Live-Improvisationen am Flügel und bislang unbekannte Fundstücke aus dem Archiv.

WORKSHOP COMMEDIA DELL'ARTE

ACHTUNG! Der Workshop startet bereits am Freitag!

GESCHICHTEN - TYPEN - THEATRALE KÖRPERARBEIT
Freitag 14. November | Samstag 15. November 2025
Freitag 18 – 21 Uhr | Samstag 10 – 16 Uhr
Kunstzentrum Karlskaserne, Mannschaftsgebäude
Gebühr 112 Euro, ermäßigt 96 Euro
Anmeldung: www.tanzundtheaterwerkstatt.de
Veranstalter: Tanz- und Theaterwerkstatt Ludwigsburg e.V.

Die Commedia dell'Arte folgt dem Prinzip: Der Körper spricht, nicht die Maske. In diesem Workshop entdecken wir durch klassische Figuren wie Arlecchino, Pantalone oder Capitano die Ausdruckskraft von Haltung, Bewegung und Pantomime. Wir arbeiten mit Masken, improvisieren und erforschen die Körpersprache der Typen. Der Workshop ist körperlich aktiv und richtet sich an alle, die Lust aufs Experimentieren haben.

AKTIONSTAG DER STADTBIBLIOTHEK

TAG DER OFFENEN TÜR

MIT AKTIONEN FÜR GROSS UND KLEIN
Samstag, 15. November 2025 | 10 – 20 Uhr | KUZ
Eintritt frei
Veranstalter: Stadtbibliothek Ludwigsburg

BÜCHERBUS: Die fahrende Bibliothek macht von 11 bis 18 Uhr Halt auf dem Rathaushof.
BIBLIOTHEKSAUSWEIS: Heute zum Sonderpreis verlängern lassen.
SPEIS UND TRANK: Verschiedene Anbieter sorgen auf dem Rathaushof für das leibliche Wohl.
WORTGEWANDT UND ANGEZOGEN: Kleidertauschparty mit literarischem Upcycling von 17 bis 20 Uhr. Alle Infos zur Abgabe unter: www.stabi.ludwigsburg.de

WIR GESTALTEN EIN LEPORELLO

DROP-IN-WORKSHOP FÜR KINDER AB 8 JAHREN
Samstag, 15. November 2025 | 10.30 – 13.30 Uhr
KUZ, Treppenhaus 1. Stock | Eintritt frei
Veranstalter: Kunstschule Labyrinth

Hier dreht sich alles um das Leporello – ein Faltbuch, das sich wie eine Ziehharmonika zusammenlegen lässt. Mit dieser Technik entsteht viel Raum, um gezeichnete und geschriebene Ideen, Collagen, Frottagen und Bildmaterial kreativ umzusetzen. Die Kinder gestalten gemeinsam mit Workshop-Leiterin Thora Gerstner ihr ganz persönliches, farbenfrohes Leporello, das sie am Ende mit nach Hause nehmen. Hier kann fröhlich geschnitten, geklebt, gemalt und erzählt werden.

BILDERBUCHKINO: DINOBANDE

FÜR FAMILIEN MIT KINDERN AB 4 JAHREN
Samstag, 15. November 2025 | 11 – 12 Uhr
Stadtbibliothek im KUZ, Vorführbereich | Eintritt frei
Veranstalter: Stadtbibliothek Ludwigsburg

Dinosaurier sind läääängst ausgestorben! Das weiß doch jeder! Trotzdem wird Rex das Gefühl nicht los, dass es irgendwo da draußen auch noch andere wie ihn geben muss. Eines Tages wird dieses Gefühl in seinem Bauch so groß, dass er all seinen Mut zusammennimmt und sich auf die Suche macht... Eine wunderbare Geschichte über das große Glück, diejenigen zu finden, mit denen du ganz du selbst sein kannst! Mit anschließender Bastelaktion.

MAKER ZONE ZUM ENTDECKEN

TÜFTELN, BASTELN & PROGRAMMIEREN!
Samstag, 15. November 2025 | 11 – 15 Uhr
Stadtbibliothek im KUZ, Maker Zone
Materialkostenbeitrag: 4 Euro
Veranstalter: Stadtbibliothek Ludwigsburg

Die Maker Zone ist ein mobiles Tüftellabor in der Stadtbibliothek Ludwigsburg! Hier treffen Kunst, Technik und Medien auf spannende Weise aufeinander. Heute können große und kleine Tüftler in die Welt des Magnetismus eintauchen, mit faszinierenden Phänomenen experimentieren, eigene kreative Objekte erfinden, konstruieren und designen. Zum Abschluss können die eigenen Erfindungen beim gemeinsamen Magnethockey getestet werden.

EN PASSANT

STUDIERENDE DER ADK LESEN
Samstag, 15. November 2025 | 12 – 12.30 Uhr
Stadtbibliothek im KUZ, Ebene 2 – 4 | Eintritt frei
Veranstalter: Stadtbibliothek Ludwigsburg in Kooperation mit der Akademie für Darstellende Kunst Baden-Württemberg (ADK)

Die ADK zu Gast in der Stadtbibliothek. Ein Samstag im Monat. Eine kurzweilige halbe Stunde. Dieses Mal auf den Ebenen 2 bis 4 unterwegs, mitten in der Bibliothek. Studierende der Akademie für Darstellende Kunst Baden-Württemberg lesen und performen ausgewählte Texte: prosaisch, provokativ, poetisch.

BILDERBUCHSAMSTAG AUF ACHSE IN DER FEHLERFABRIK

FÜR KINDER AB 4 JAHREN MIT ERWACHSENER BEGLEITUNG
Samstag, 15. November 2025 | 14 – 15 Uhr
Ludwigsburg Museum im MIK | Eintritt frei | Anmeldung für den Besuch der Mitmach-Ausstellung über www.ludwigsburgmuseum.de
Veranstalter: Ludwigsburg Museum in Kooperation mit der Stadtbibliothek Ludwigsburg

Vorlesepatinnen und -paten der Stadtbibliothek bringen heute ein Überraschungsbuch zum Thema Fehler mit ins Museum! Nach dem gemeinsamen Schmökern können kleine Festivalbesucher*innen die Mitmach-Ausstellung „Die Fehlerfabrik" erkunden. Hier gibt es allerlei zu tun: Blumenbeete neu bestücken, Türme mit verrückten Regeln bauen, den Weg durch den Pups-Parcours finden, blind Bilder kleben oder Entschuldigungen stempeln … Nur Mut! Hier kann man rumprobieren, weiterdenken, umkrempeln – und dabei fabelhafte Fehler produzieren!

MUNCH. SCHREI. 2025: TU WAS?!

OFFENE SCHREIBWERKSTATT
Samstag, 15. November 2025 | 14 – 15.30 Uhr
Stadtbibliothek im KUZ, Veranstaltungsraum | Eintritt frei
Veranstalter: Werkstatt Kreativen Schreibens „Schreib Dich Hin"

Kunstwerk von gestern – Geschichten von heute: Edward Munchs berühmter „Schrei" wurde oft psychologisch, philosophisch und literarisch gedeutet. Was, wenn man ihn – etwa mittels Künstlicher Intelligenz – ins Jahr 2025 überträgt? Welche Geschichten und Gefühle steckten heute dahinter – in dieser chaotischen Zeit zwischen Krisen, populistischen Parolen und der Sehnsucht nach Menschlichkeit? Unter der kreativen Leitung von Rolf Breuer wollen wir diese Fragen in einer offenen Schreibwerkstatt ausloten.

MIC & MANUSKRIPT

DIE LESEBÜHNE DES LITERATURFESTIVALS LUDWIGSBURGER WORT WELTEN

Samstag, 15. November 2025 | 14 – 19 Uhr mit Pausen
Kunstverein Ludwigsburg im MIK | Eintritt frei
Veranstalter: Fachbereich Kunst und Kultur in Kooperation mit dem Kunstverein Ludwigsburg

Bei MIC & MANUSKRIPT präsentieren ausgewählte Autor*innen aus dem Landkreis Ludwigsburg ihre Texte – und das inmitten der aktuellen Kunst-Ausstellung des Kunstverein Ludwigsburg. In kurzen Lesungen und Interviews mit SWR-Sprecher Dominik Eisele zeigen sowohl literarische Newcomer als auch erfahrene Schreibende, was in ihnen steckt. Ob Prosa, Lyrik oder Spoken Word – literarische Vielfalt ist Programm! Hier treffen frische Stimmen, neue Literatur und zeitgenössische Kunst aufeinander.

LESUNGEN UND BUCHPRÄSENTATIONEN

Samstag, 15. November 2025 | 14.30 – 18 Uhr mit Pausen
KUZ, Kleiner Saal | Eintritt frei
Veranstalter: Verlage und Autoren in Eigenregie

14.30 – 15.15 Uhr: Carte Blanche für das ehemalige Literaturforum Ludwigsburg
Aus dem weiten Gewebe des früheren Literaturforum Ludwigsburg stellen sich Autor*innen von nah und fern mit Texten, Sounds und Bildern vor – vom Beitrag über Thomas Mann und seine Kinder bis hin zu rotzfrechen Ruhrpott-Reimen. Mit Peter Aleweld, Jürgen Belgrano-Liebchen und Michael Burzan.

16 – 16.30 Uhr: „Ludwigsburg – Stationen einer Stadt"
Die Journalistin, Texterin und Lektorin Andrea Hahn stellt die aktualisierte Neuausgabe ihres Erfolgstitels vor. Von der Frühgeschichte bis zur Medienmeile des 21. Jahrhunderts schildert sie kompetent und unterhaltsam den untypischen Weg einer Stadtwerdung.

16.30 – 17 Uhr: „Mörike, unter anderem..."
Die Feier zum 200. Geburtstag Mörikes wird jäh unterbrochen: Im Trubel verschwindet auf mysteriöse Weise die frisch gekürte Ludwigsburger Schloss-Schreiberin. Edi, ein in die Dichterin verliebter Wiedergänger Mörikes, begibt sich auf die Suche. Der neue Roman von Verleger Andreas Hackenberg lädt zu einer Reise durch die Ludwigsburger Literaturgeschichte ein.

17 – 17.30 Uhr: „Schattensprung" (Gedichte)
In dem aktuell erschienenen Gedichtband „Schattensprung" von Norbert Sternmut geht es um Abschied und Ankunft gleichermaßen, um eine Weiterentwicklung aus gewohnten Denkweisen heraus. Die Gedichte stellen die Modelle des gegeneinander gerichteten Wirkens in Frage und denken eine menschliche Art des Miteinanders, eine „Solidarität der Kreaturen".

17.30 – 18 Uhr: „Die Zeit hat ihre Farbe verloren"
Sigune Schnabel liest Lyrik und Kurzprosa aus ihren aktuellen Werken. In ihrem Schreiben, für das sie mehrfach ausgezeichnet wurde, setzt sich die Autorin mit dem Spannungsverhältnis zwischen Individuum und Gesellschaft sowie mit grundlegenden existenziellen Fragen auseinander.

IMMER DIESER MICHEL

KINDERTHEATER FÜR LAUSBUBEN UND LAUSEMÄDCHEN AB 4 JAHREN
Samstag, 15. November 2025 | 15 – 16 Uhr
KUZ, Großer Saal | Eintritt: 2 Euro
Veranstalter: Stadtbibliothek Ludwigsburg

Michel aus Lönneberga ist fünf Jahre alt, mutig und stark wie ein kleiner Ochse und unter seinem blonden Haarschopf hat er einen Kopf voller verrückter Ideen. Das Blinklichter-Theater bringt seine lustigen Streiche nach dem beliebten Kinderbuchklassiker von Astrid Lindgren auf die Bühne. Erzählt wird, wie Michel seinen Kopf in eine Suppenschüssel steckt, Klein-Ida am Fahnenmast hochzieht und Alfred das Leben rettet – mit Tischmarionetten, Schattenfiguren, Schauspiel und herrlichen Mitspielszenen.

DICHTER UND DENKER AUS LUDWIGSBURG UND WO SIE WOHNTEN

STADTSPAZIERGANG MIT CHRISTIAN REHMENKLAU
Samstag, 15. November 2025 | 15 – 16 Uhr
Treffpunkt: Ludwigsburg Museum im MIK
Eintritt: 5 Euro | Anmeldung über den Veranstaltungskalender auf www.ludwigsburgmuseum.de
Veranstalter: Ludwigsburg Museum im MIK

Ludwigsburg wird auch als „Dichterwiege Württembergs" bezeichnet – eine ganze Reihe von Schreibenden ist hier geboren und hat ihre Kindheit oder Jugend in der Stadt verbracht. Bei einem Rundgang zu den Häusern von Kerner, Vischer, Mörike und Strauß in der Innenstadt greift Christian Rehmenklau Aspekte aus dem Leben der Ludwigsburger Dichter auf.

IN JEDER ART SEID IHR VERLOREN – DIE ELEMENTE SIND MIT UNS VERSCHWOREN

VORTRAG ÜBER GOETHE ALS VORDENKER DER KLIMAKATASTROPHE
Samstag, 15.11.2025 | 18 Uhr
KUZ, Kleiner Saal | Eintritt frei – Spenden willkommen
Veranstalter: Goethe-Gesellschaft Ludwigsburg e.V.

Bereits 1774 hat Johann Wolfgang von Goethe für die Natur unseres Planeten die Möglichkeit einer irreversiblen „Krankheit zum Tode" definiert: durch Eingriffe des Menschen, an dem nur „wahr" sei, dass er irrt. Wie ist es dem Klassiker damals gelungen, die Kollateralschäden des planetarischen Zerstörungs-Irrtums zu erkennen? Der Autor, Diplomat, Jurist und Kulturhistoriker Dr. Manfred Osten wird dieser Frage unter anderem am Beispiel der „Faust"-Tragödie nachgehen – und auch Goethes Therapievorschläge aufzeigen.

ICH SCHREIB MIR VON DER SEELE

SONGTEXTE VON JUNGEN ERWACHSENEN AUS LUDWIGSBURG
Samstag, 15. November 2025 | 19 – 20 Uhr
KUZ, Eingang | Eintritt frei
Veranstalter: Lubu Beatz

Wie schreiben junge Menschen mit unterschiedlichen kulturellen Hintergründen aus der Region eigene Songtexte? Was ist ihre Botschaft und wie werden diese Texte zum Lied? Wo sind Grenzen der künstlerischen Freiheit? Eine spannende Veranstaltung mit jungen Artists von Lubu Beatz mit Interviews und Live-Performances. Stilistisch von Rap bis Pop, von rau bis melancholisch, als authentischer „Real Talk" mitten aus dem Leben.

DAS LAND MEINER TRÄUME

EIN UTOPISCHES ROAD-MOVIE-HÖRSPIEL
Samstag, 15. November 2025 | 19.30 – 22 Uhr
Demokratische Zentrum – DemoZ | Eintritt frei – Spenden willkommen
Veranstalter: Kulturwelt Ludwigsburg e.V. zusammen mit dem Demokratischen Zentrum – DemoZ

Eine Welt ohne Nationalstaaten öffnet sich, in der jeder nach seiner Fasson selig wird. Menschen schließen sich in kleinen Kommunen Gleichgesinnter zusammen. In einer davon hadert der junge Samuel mit seinen Mitmenschen. Gemeinsam mit seinem treuen Freund Severin begibt er sich auf die Suche nach seinem – im doppelten Sinn – Platz in der Welt. Die Reise führt durch nicht-virtuelle Bubbles, fordernde Freiheiten und strenge Moralvorstellungen – eine nervenaufreibende Achterbahnfahrt auf der Suche nach sich selbst. Außergewöhnlich? Und wie! Dieses Hörspiel wurde im seltenen Surround-Format Ambisonics produziert – einem 360°-Klang aus den 1970ern. Wie ein Kino ohne Leinwand, umgeben von Lautsprechern – ein außergewöhnliches Hörspielerlebnis, das noch lange nachklingt.

THEATER UND DEUTSCH

SPIELEN UND LERNEN
Sonntag, 16. November 2025 | 14 – 18 Uhr,
Kunstzentrum Karlskaserne, Geschützhaus, Theaterraum
Eintritt frei | Anmeldung: info@tanzundtheaterwerk-statt.de oder www.tanzundtheaterwerkstatt.de
Veranstalter: Tanz- und Theaterwerkstatt e.V.

Du lernst Deutsch, aber das Sprechen fällt dir noch schwer? Dann mach mit uns Theater – und lerne Deutsch ganz spielerisch! Beim Theaterspielen setzen wir zuerst unseren Körper ein, die Sprache kommt erst langsam dazu. Wir lernen spielerisch neue Wörter und Sätze, wir sind kreativ und denken uns kleine Szenen aus. Für Erwachsene jeden Alters mit Deutsch-Niveau A1 bis B1. Du musst noch nicht Theater gespielt haben. Mach mit!

DAS SCHRILLSTE BLAU

EIN GASTSPIEL DER WÜRTTEMBERGISCHEN LANDESBÜHNE ESSLINGEN FÜR KINDER AB 4 JAHREN
Sonntag, 16. November 2025 | 15 – 16 Uhr
Kunstzentrum Karlskaserne, Kleine Bühne | Eintritt: 6 € pro Kind, 8 € pro Erwachsenen | Reservierung erwünscht: jungebuehne@ludwigsburg.de, www.jungebuehne.ludwigsburg.de
Veranstalter: Junge Bühne Ludwigsburg

Ein dunkler Raum, dann ein Lichtkreis, und dann plötzlich: Farben. Das Rot, das Gelb, das Blau und das Grün sind neugierig und erkunden den geheimnisvollen Raum aus Licht und Schatten. Jede hält sich für die schönste Farbe und hält daher sicherheitshalber etwas Abstand zu den anderen. Da fällt das Rot plötzlich in das Weiß, und siehe da – das Rosa erscheint. Zuerst ist es zart und leise, verwandelt sich dann aber nach Lust und Laune auch in alle anderen Farben. Und was passiert wohl, wenn sich alle Farben mischen? In fantasievoller Sprache und mit luftig-leichten Reimen nimmt uns „Das schrillste Blau" von Sergej Gößner mit in die bunte Welt der Farben, in der alle so sein dürfen, wie sie wollen. Denn in bunt ist die Welt doch viel schöner.

IDYLLE VOM BODENSEE

EDUARD MÖRIKE TRIFFT SPOKEN WORD – VON UND MIT TIMO BRUNKE
Sonntag, 16. November 2025 | 17 – 18 Uhr
Akademie für Darstellende Kunst, Probebühne | Eintritt frei
Veranstalter: Mörike-Gesellschaft e.V.

Ein Klassiker neu gehört: Timo Brunke rezitiert Eduard Mörikes „Idylle vom Bodensee" – eine sprachschöne Versnovelle voller Landschaftszauber, feinem Humor und subtiler Menschenkenntnis. Doch damit nicht genug: Mit kurzen Spoken-Word-Kommentaren schlägt Brunke Brücken ins Heute. Mal tritt er nah „ans Gestade des Sees", mal zurück, lässt Mörikes Poesie leuchten und die Gegenwart dazwischenfunkeln. Eine Einladung zum Lauschen, Lächeln und Staunen – über die Natur, den See und die Kraft der Sprache. Für alle, die den Bodensee lieben und ihn lauschend von einer ganz anderen Seite neu entdecken möchten. Mit Mörikes Augen, Brunkes Stimme und dem Echo der Gegenwart.

Kontakt

Stadt Ludwigsburg
Fachbereich Kunst und Kultur
Mathildenstraße 29 | 71638 Ludwigsburg
Telefon: 07141 910-2279
E-Mail: literatur@ludwigsburg.de

Das Literaturfestival Ludwigsburger WORT WELTEN wird vom Fachbereich Kunst und Kultur der Stadt Ludwigsburg in Kooperation mit der Stadtbibliothek Ludwigsburg präsentiert. Die unterschiedlichen literarischen Formate werden von den beiden Hauptveranstaltern sowie von Ludwigsburger Literaturakteur*innen angeboten.

Impressum: Herausgeberin: Stadt Ludwigsburg, Wilhelmstraße 11, 71638 Ludwigsburg; Inhalt: Fachbereich Kunst und Kultur; Layout/Satz: TELB/Stabsstelle Grafik und Mediengestaltung; Druck: DV Druck Bietigheim, Kronenbergstraße 10, 74321 Bietigheim-Bissingen; Auflage: 3800 /09/2025; Fotonachweis: Seite 6: Fabian Raabe, Diogenes Verlag, Seite 8: Heike Steinweg, Seite 10: Niklas Berg, Seite 11: Thomas Nitz (re.), DLA Marbach (li.), Seite 14: Akademie der Darstellenden Künste, Seite 16: Adobe Stock: Jinyang, Seite 18: Blinklichter Theater, Seite 20: Käfferlein Design, Seite 21: Kulturwelt e.V., Seite 23: Timo Kabel; gedruckt auf 100 Prozent Recyclingpapier